

# NOBLEZA BATURRA

**N**OBLEZA BATURRA FUE FUNDADA EN EL AÑO 1967 CON EL ÁNIMO DE DIVULGAR EL FOLKLORE ARAGONÉS EN TODAS SUS FACETAS.

CON ÉSTE ÁNIMO, SON 40 AÑOS EN LOS CUALES HAN SIDO MÚLTIPLES LAS ACTUACIONES POR TODO EL TERRITORIO ESPAÑOL, PARTE DE EUROPA Y EEUU.

ASIMISMO, ES CONSTANTE LA LABOR DE ENSEÑANZA DEL FOLKLORE ARAGONÉS A TRAVÉS DE CURSOS DE CANTO, BAILE, RONDALLA E INDUMENTARIA, EN SU PROPIA SEDE SOCIAL.

EN LA ACTUALIDAD LA ASOCIACION ESTÁ INTEGRADA POR 65 COMPONENTES, SIENDO SU PRESIDENTE DÑA. TERESA BETORÉ.

**D.CARMELO BETORÉ**, FUNDÓ ESTA ASOCIACION TRAS PARTICIPAR EN EL RODAJE DE LA PELÍCULA DE AMBIENTE ARAGONÉS, “NOBLEZA BATURRA”.

SU CURRICULUM ES EXTENSO, COMO CORRESPONDE A UNA GRAN FIGURA DE LA JOTA ARAGONESA.

ENTRE SUS GALARDONES DESTACAMOS EL 2º PREMIO DEL CERTAMEN OFICIAL DE ZARAGOZA EN 1947 Y EL PRIMER PREMIO DEL MISMO CERTAMEN EN 1957.

PERO QUIZÁS ES POR SU LABOR COMO DIRECTOR, POR LA QUE HA ADQUIRIDO MAYOR PRESTIGIO, PUESTO QUE HA SABIDO RODEARSE DE MAGNÍFICOS Y EXPERTOS PROFESORES TANTO DE CANTO COMO DE BAILE Y RONDALLA, PARA QUE NOBLEZA BATURRA TENGA SU PROPIA ESCUELA Y SE ABASTEZCA POR SÍ SOLA DE LAS MEJORES FIGURAS EXISTENTES, EN CADA UNA DE LAS TRES MODALIDADES.

EL AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA, EN RECONOCIMIENTO TANTO POR SU CALIDAD ARTÍSTICA, COMO POR SU LABOR DE DIRECCIÓN DE NOBLEZA BATURRA, “EMBAJADORA DE LA CIUDAD POR TODO EL MUNDO”, INAUGURÓ LA CALLE DE D. CARMELO BETORÉ EN EL AÑO 1994.

ANTERIORMENTE EN EL AÑO 1984, FUE NOMBRADO HIJO PREDILECTO DE SU PUEBLO NATAL, AGUAS (HUESCA) Y SE LE DIO SU NOMBRE A LA CALLE DONDE NACIÓ.

FALLECE EL 17 DE NOVIEMBRE DE 2003, SIGUIENDO SU HIJA DÑA. TERESA BETORÉ EN LA LABOR DE DIRECCION. D.E.P.

EN 40 AÑOS DE HISTORIA, NOBLEZA BATURRA HA LLEVADO EL FOLKLORE ARAGONÉS, POR NUMEROSOS ESCENARIOS. DESTACAMOS DE ENTRE TODOS ELLOS LOS SIGUIENTES:

- ◆ GIRAS POR VARIAS COMUNIDADES AUTONOMAS ESPAÑOLAS. EXTREMADURA, GALICIA, CANARIAS, BALEARES, MURCIA, CANTABRIA ...
- ◆ ACTUACIONES EN PRÁCTICAMENTE TODO EL TERRITORIO ARAGONÉS Y EN NUMEROSAS LOCALIDADES DE NUESTRAS COMUNIDADES LIMÍTROFES.
- ◆ ACTUACIONES EN RTVE, EN EL PROGRAMA “GENTE JOVEN”, PROGRAMA CONCURSO EN EL QUE QUEDÓ CAMPEÓN EN LOS AÑOS **1976-77-78-79 Y 1983**. ADEMÁS PARTICIPA COMO GRUPO INVITADO EN NUMEROSAS OCASIONES.
- ◆ REPRESENTANTE DE ESPAÑA EN LA SEMANA HISPÁNICA DE NUEVA YORK EN **1981**
- ◆ PROTAGONISTA DE UNA PELÍCULA CULTURAL, GRABADA PARA LA INDIA CON MOTIVO DE LA VISITA DE SSMM LOS REYES DE ESPAÑA.
- ◆ INVITADOS DE HONOR EN DIVERSOS PROGRAMAS TELEVISIVOS DE MÉXICO, HOLANDA Y ALEMANIA
- ◆ EN COLABORACIÓN CON OTRAS ASOCIACIONES ARAGONESAS, SUS COMPONENTES ACTÚAN PARA SS JUAN PABLO II EN EL VATICANO CON MOTIVO DE LA BEATIFICACIÓN DE LA MADRE GENOVEVA TORRES EN **1994**
- ◆ REPRESENTAN A ARAGÓN EN EL FESTIVAL DE FOLKLORE DE LLANGOLLEN (PAÍS DE GALES) EN **1995**; PARTICIPAN EN EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLKLORE DE SAINTES (FRANCIA) EN **1996**

- ◆ ACTUACIÓN EN SORRENTO (ITALIA) COMO REPRESENTANTE DE ZARAGOZA EN UNA CAMPAÑA PROMOCIONAL DE TURISMO DE CIUDADES DE LA ANTIGUA CORONA DE ARAGÓN, EN **OCTUBRE DE 1998**
- ◆ DEL 19 AL 22 DE **JUNIO DE 1999**, ACTUACIÓN ANTE EL TRIBUNAL DE JUSTICIA EUROPEO (CORTE DE JUSTICIA), EN LUXEMBURGO, CON MOTIVO DE LA REELECCIÓN DE SU PRESIDENTE
- ◆ REPRESENTANTE ARAGONÉS EN EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE GIJÓN, CELEBRADO DEL 26 AL 31 DE **JULIO DE 1999**, ORGANIZADO POR LA SOCIEDAD MIXTA DE TURISMO Y FESTEJOS DE GIJÓN, OBTENIENDO UN NOTABLE ÉXITO.
- ◆ PARTICIPANTE EN LA DUODÉCIMA EDICIÓN DEL **FESTIVAL FOLKLÓRICO INTERNACIONAL DE TANOS-TORRELAVEGA** (CANTABRIA), CELEBRADO ENTRE LOS DÍAS 28 DE JULIO AL 3 DE **AGOSTO DE 2000**, OBTENIENDO GRAN ÉXITO Y SIENDO FELICITADOS PÚBLICAMENTE POR LA ORGANIZACIÓN E INVITADOS A ASISTIR A POSTERIORES EDICIONES.
- ◆ EL DIA 28 DE **OCTUBRE DE 2000**, REALIZA UNA GALA EN EL **TEATRO JEAN VILAR DE VITRY SUR SEINE (PARIS)** COMO ACTO DE CLAUSURA DE LAS JORNADAS CULTURALES DEDICADAS A ARAGÓN QUE, CON MOTIVO DEL CENTENARIO DEL NACIMIENTO DEL CINEASTA CALANDINO, LUIS BUÑUEL, FUERON ORGANIZADAS POR LA FEDERACIÓN DE ASOCIACIONES Y CENTROS DE ESPAÑOLES EMIGRANTES EN FRANCIA.
- ◆ EL DIA 18 DE **FEBRERO DE 2001**, EN EL PABELLÓN DE DEPORTES DE VILLANUEVA DE GÁLLEGO, PARTICIPA CON SU ESCUELA EN EL **FESTIVAL BENÉFICO DE “MANOS UNIDAS”** PARA RECAUDAR FONDOS PARA LAS VÍCTIMAS DEL TERREMOTO DE “EL SALVADOR”, LOGRANDO UN GRAN ÉXITO Y UNA GRAN ASISTENCIA DE PÚBLICO.
- ◆ EN **MARZO DE 2002**, ORGANIZA Y PARTICIPA EN EL TEATRO PRINCIPAL DE ZARAGOZA EN EL HOMENAJE AL FALLECIDO COREÓGRAFO OSCENSE **D.PEDRO AZORÍN**, CON LA PARTICIPACIÓN DEL BALLETO ESPAÑOL DE MARÍA ROSA Y EL GRUPO ROLDÁN DEL ALTOARAGÓN DE HUESCA. TODA LA TAQUILLA SE DESTINÓ A LA ASOCIACIÓN DE ESCLEROSIS LATERAL AMIOTRÓFICA. (ARAELA)
- ◆ TERESA BETORÉ Y RAMÓN ARTIGAS, JUNTO A UN GRAN NÚMERO DE BAILARINES, ALUMNOS DE PEDRO AZORÍN, PARTICIPAN EN EL HOMENAJE QUE SE LE BRINDA EN EL **TEATRO ALBÉNIZ** DE MADRID EN LAS GALAS INTERNACIONALES DE LA DANZA **2002**, CON LA COREOGRAFÍA “ARAGÓN”.
- ◆ EN **JULIO DE 2002**, RAMÓN ARTIGAS, COMO PROFESOR Y COREÓGRAFO VIAJA A **CURITIVA (BRASIL)**, AL CENTRO ESPAÑOL, DONDE IMPARTE CLASES. FINALIZA EL CURSO CON LA ACTUACIÓN EN EL TEATRO GUAHIRA DE CURITIVA ANTE 2500 PERSONAS, DONDE EL BALLETO ESPAÑOL DEL CENTRO ARAGONÉS LOGRA UN GRAN ÉXITO Y EL RECONOCIMIENTO DEL CONSULADO ESPAÑOL.

- ◆ EN **SEPTIEMBRE DE 2002**, NOBLEZA BATURRA ES RECONOCIDA CON EL PREMIO “**CACHIRULO DE HONOR**”, ENTREGADO POR LA PEÑA EL CACHIRULO DE CALATAYUD.
- ◆ EN **AGOSTO DE 2003**, ACTUACIÓN EN EL PATIO DE LA UNIVERSIDAD CISNERIANA DE **ALCALÁ DE HENARES**, EN EL CICLO DE MÚSICA Y DANZA “LAS NOCHES DEL PATIO” CON GRAN ÉXITO DE PÚBLICO Y CRÍTICA.
- ◆ EN **SEPTIEMBRE DE 2003**, PARTICIPA COMO GRUPO INVITADO ARAGONÉS, EN EL **XII ENCUENTRO INTERNACIONAL DE FOLKLORE, CIUDAD DE ZARAGOZA**, Y CELEBRADO EN EL AUDITORIO DE LA CIUDAD, JUNTO A 9 GRUPOS INVITADOS, ENTRE ESPAÑOLES Y DIVERSAS NACIONALIDADES.
- ◆ EN LAS FIESTAS DEL PILAR DE **2003**, LLAMADOS POR EL CABILDO DE LA BASÍLICA DEL PILAR DE ZARAGOZA, PARTICIPAN EN LA **MISA DEL DÍA DEL PILAR** QUE FUE RETRANSMITIDA POR TVE.
- ◆ **JUNIO-2004**, PARTICIPAN EN EL IX FESTIVAL DE FOLKLORE DE PUERTOLLANO (CIUDAD REAL)
- ◆ **JULIO-2004**. PARTICIPAN EN EL XXIV FESTIVAL DE LA SEGUIDILLA DE CIUDAD REAL.
- ◆ **AGOSTO-2004**. PARTICIPAN EN EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA SIERRA, EN FREGENAL DE LA SIERRA (BADAJOZ) , DECLARADO DE INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL.
- ◆ **SEPTIEMBRE-OCTUBRE-2004**. DOS PAREJAS DE NOBLEZA BATURRA FORMAN PARTE DEL BALLET DE LA ÓPERA “LA DOLORES” , REPRESENTADA COMO INCIO DE LA TEMPORADA DE ÓPERA DEL TEATRO REAL DE MADRID.
- ◆ **OCTUBRE-2004**. PARTICIPAN EN EL FESTIVAL NACIONAL DE FOLKLORE DE CONSUEGRA (TOLEDO). FESTIVAL DEL AZAFRÁN.
- ◆ **DICIEMBRE-2004**. VARIOS COMPONENTES DEL GRUPO ADULTO ASÍ COMO DEL GRUPO INFANTIL, PARTICIPAN EN EL RODAJE DE LA PELÍCULA “IBERIA” DEL DIRECTOR CARLOS SAURA, EN EL FRAGMENTO “ARAGÓN” CON EL BAILARÍN Y COREÓGRAFO MIGUEL ÁNGEL BERNA.
- ◆ **AGOSTO DE 2005**, PARTICIPAN EN EL XXIV FESTIVAL NACIONAL DE LA CIUDAD DE JUMILLA (MURCIA)
- ◆ ACTUACIÓN EN EL PATIO DE LA UNIVERSIDAD CISNERIANA DE ALCALÁ DE HENARES. **AGOSTO DE 2006**.

- ◆ COLABORACIÓN DE DISTINTOS BAILADORES DEL GRUPO EN EL ESPECTÁCULO DE MIGUEL ÁNGEL BERNA Y CARMEN PARÍS “**SAVIA NUEVA**”, **DICIEMBRE DE 2006**.
- ◆ **EL 7 DE JUNIO DE 2008** ESTRENA EL ESPECTÁCULO “**200 8, JOTA Y AGUA, SITIO DE ZARAGOZA**” EN EL TEATRO SALESIANO DE ZARAGOZA. CON DICHO ESPECTÁCULO ACTÚA EN EXPO 2008 ZARAGOZA EN DOS GALAS EL 29 DE JUNIO Y EL 2 DE AGOSTO.
- ◆ GRUPO COLABORADOR EN LA CEREMONIA DE **INAUGURACIÓN DE EXPO 08 ZARAGOZA**, EN EL PALACIO DE CONGRESOS CON LA PRESENCIA DE LA FAMILIA REAL.
- ◆ VARIAS DE SUS PAREJAS DE BAILE, Y CANTADORES ACTÚAN EN LA **GRAN GALA DE LA JOTA EN EXPO** (29 JUNIO) ASÍ COMO EN LA **GALA DEL DÍA DE ARAGÓN** (22 DE JUNIO)
- ◆ JUNTO CON MIGUEL ÁNGEL BERNA, PARTICIPAN EN EL ESPECTÁCULO “**ZARZUELA, ROMANZAS Y COROS CÉLEBRES**” EN LA SALA MOZART DEL AUDITORIO DE ZARAGOZA LOS DÍAS 6, 7 Y 8 OCTUBRE. 2008